

La fabrique des experts-comptables

Le 16 novembre 1931, paraît au Journal Officiel de la République Française un arrêté qui crée l'Institut de technique et expertise comptables au sein du Conservatoire national des arts et métiers. Cet établissement public avait pour but de former les comptables et futurs experts-comptables candidats au Brevet d'expertise-comptable qui existait depuis mai 1927. Transformé en Institut de technique comptable en 1940, il devient l'Institut national des techniques économiques et comptables en 1952. Réorganisé à la fin du vingtième siècle, cet organisme de formation fête aujourd'hui ses quatre-vingt ans. Ce petit livre retrace l'histoire de cette institution, très célèbre parmi les experts-comptables français et francophones. Il donne de nombreuses statistiques et une quarantaine de documents tirés des archives du CNAM. En lisant la genèse et l'actualité de la formation des experts-comptables, il pourra être utile aux étudiants des masters CCA et aux élèves de l'INTEC, en France ou à l'étranger.

Luc MARCO est professeur émérite de Sciences de gestion à l'Université Paris 13 et Administrateur de l'ANODE. Ses travaux portent sur l'histoire managériale des entreprises françaises nouvelles du XIX^e siècle. Il appartient au GEPN, CNRS-CNRS n° 724.

Samuel SPONBIA est professeur émérite au service de l'enseignement des sciences comptables à IREC, Montréal. Ses travaux portent sur l'histoire et le développement des dispositifs de contrôle et d'évaluation dans les entreprises marchandes et non marchandes.

Bénédicte TOUCHÉLAX est professeure d'histoire économique et sociale contemporaine à l'Université Laval de Québec (ULBQ). Ses travaux portent sur la construction historique, les fonctions et les usages politiques et sociaux de la comptabilité et des statistiques. Elle appartient au Laboratoire DESIS, CNRS-CNRS n° 4529.

Illustration de couverture : Paris de la fin du XIX^e de l'INTEC
© Archives du CNAM, Paris.



ISBN-978-2-296-06388-1
Prix : 18,50 euros



READ ONLINE
[6.33 MB]

DOWNLOAD



Reviews

This book is really gripping and interesting. It is actually full of knowledge and wisdom I am very easily will get a delight of reading a written ebook.
-- Ms. Sadie Padberg IV

A very wonderful pdf with lucid and perfect answers. Of course, it is play, nevertheless an amazing and interesting literature. You can expect to like just how the article writer compose this book.

-- Gunner Haag