



Serialität in Literatur und Medien. Bd.1

By Anders, Petra / Staiger, Michael

Condition: New. Publisher/Verlag: Schneider Verlag Hohengehren | Theorie und Didaktik | Serialität ist in der gegenwärtigen Medienkultur ein wichtiges Formprinzip des mündlichen, schriftlichen und audiovisuellen Erzählens, ein Gestaltungsprinzip von Kunst und ein Orientierungsmuster für die Rezeption von Texten und Medien. Insbesondere bei Kindern und Jugendlichen sind Serien sehr beliebt - als Bücher, Comics und Zeitschriften, als Hörspiele, Fernsehsendungen, Filme und Computerspiele oder als Medienverbund. Das zweibändige Werk Serialität in Literatur und Medien zeigt, weshalb und wie Serien zum Gegenstand im Deutschunterricht werden können: Der vorliegende Band 1 stellt grundlegende Überlegungen zur Theorie und Didaktik der Serialität in Literatur und Medien vor, der parallel erscheinende zweite Band gibt konkrete Anregungen für die schulische Praxis in Form von Unterrichtsmodellen für die Primar- und Sekundarstufe. Mit Beiträgen zur Theorie und Didaktik des seriellen Erzählens in Fernsehserien (Die Sopranos, Die Simpsons, 24 - Twenty Four, Emergency Room u. a.), Filmzyklen (Die Tribute von Panem), Jugendromanserien und -zyklen, Erstlesereihen (Cowboy Klaus), Bilderbüchern, Comics (Jimmy Corrigan), Medienverbänden (Batman) und Webnachrichten. | Format: Paperback | 356 gr | 231x154x9 mm | 200 pp.



[READ ONLINE](#)
[4.16 MB]

Reviews

This kind of pdf is every thing and made me seeking ahead plus more. It is probably the most amazing ebook i have study. I am quickly can get a enjoyment of reading a composed pdf.

-- Florence Rutherford DDS

Definitely among the best ebook I actually have possibly read through. It is really simplified but unexpected situations in the 50 % from the publication. You wont truly feel monotony at at any time of the time (that's what catalogues are for concerning in the event you ask me).

-- Jerald Champlin II