



Inwiefern Haben Sich in Der Brd Die Kulturellen Leitbilder Von Frau Und Mann in Bezug Auf Die Erwerbstätigkeit Innerhalb Der Vergangenen 25 Jahre Gewa

By Laura Cenicola

Grin Verlag. Paperback. Condition: New. 56 pages. Dimensions: 8.3in. x 5.8in. x 0.1in. Studienarbeit aus dem Jahr 2011 im Fachbereich Soziologie - Familie, Frauen, Mnner, Sexualitt, Geschlechter, Note: 1, 0, Universitt Bielefeld, Sprache: Deutsch, Abstract: Whrend 1980 in Deutschland 86, 5 der Mnner und 56, 2 der Frauen erwerbstitig waren (vgl. Lewis 2004, S. 68), waren 2009 82, 3 der Mnner und 71, 4 der deutschen Frauen erwerbstitig (vgl. APF 2010). Diese Vernderung soll anhand des Wandels kultureller Leitbilder erklrt werden. Die Fragestellung dieser Arbeit ist von gesellschaftlicher Relevanz, da im Zuge der Vernderung des Erwerbsverhaltens mgliche Konsequenzen fr Familien- und Arbeitspolitik im Sinne der Umstrukturierung institutioneller Steuerungsmechanismen und wohlfahrtsstaatlicher Manahmen folgen knnen. Kulturelle Leitbilder knnen also zur Vernderung von Politiken beitragen - Politiken knnen aber auch auf Leitbildern basieren (Pfau-Effinger 2009, S. 16). In dieser Arbeit soll einleitend zunchst geklrt werden, was genau unter einem Leitbild zu verstehen ist und es soll im Folgenden ein kurzer historischer Rckblick ber den Wandel der Erwerbsarbeit von den 1950er Jahren bis Mitte der 1980er Jahre gegeben werden, um in die Thematik des Wandels dann genauer einsteigen zu knnen. Im zweiten Abschnitt werden die beiden zentralen Mglichkeiten der Arbeitsteilung bezglich Familie/Hausarbeit und Erwerbsarbeit -...



[READ ONLINE](#)
[8.79 MB]

Reviews

Certainly, this is actually the very best job by any author. It really is rally exciting throug studying time. You may like how the blogger write this pdf.
-- Rudolph Jones MD

Completely essential go through ebook. I was able to comprehended almost everything using this created e pdf. You will not sense monotony at anytime of your time (that's what catalogs are for relating to if you request me).
-- Timothy Schulist