



52 Foto-Aufgaben: Band 5 (Paperback)

By Alexander Trost

Createspace Independent Publishing Platform, United States, 2015. Paperback. Condition: New. Language: German . Brand New Book ***** Print on Demand *****.Mit dem funften Band der 52 Foto-Aufgaben wird die bekannte Mischung aus themenorientierten, bildkompositorischen, technisch herausfordernden und kreativen Aufgaben mit Bildbearbeitungsaufgaben fortgefuehrt. Fur jede Woche des Jahres findest du leicht verstandliche und klar nachzuvollziehende Aufgaben mit Beispielbildern, Analysen, Einstellungen, Hintergrundinformationen und mit vielen Tipps und Tricks. Ob Anfanger oder Fortgeschrittener, fur jeden finden sich mal leichtere, mal herausforderndere Aufgabe, um das eigene fotografische Konnen zu scharfen und zu verbessern. 173 Seiten mit spannenden, leicht verstandlichen Anleitungen und Spa zum Schnupperpreis. Einige Highlights dieses funften Bandes sind: Rauchfotografie, Schwarzlichtfotografie, gestaffelte Formen, Jahrmarkt-Fotografie, steinalte Muster und abstrakte Kunst, Makrofotografie, Perspektivenwahl, Zoom-Burst, Versteinerungen, Nachtfotografie und Langzeitbelichtung. Mit Anleitungen fur Photoshop und GIMP zu den Themen: Collage, kunstlicher Zoom-Burst und Weichzeichner. Diese Aufgaben und viele mehr erwarten dich im funften Band der 52 Foto-Aufgaben. Als funfteiliges Spezial, exklusiv (und erheblich erweitert!) ist dieses Mal das Thema RAW-Fotografie mit dabei, mit verstandlichen Hintergrundinformationen, einer Anleitung zur RAW-Bildbearbeitung und einem Ausblick auf die Zukunft von RAW. Die Aufgaben wurden auch mit vielen Hinweisen zum Thema RAW versehen. Vollig uberarbeitet sind in dieser Ausgabe die vier Anhang...



READ ONLINE
[2.64 MB]

Reviews

I just began looking over this pdf. It is one of the most amazing pdf i have study. I discovered this book from my dad and i recommended this pdf to understand.

-- Merritt Kilback II

Good e book and useful one. I have got read and that i am confident that i will likely to go through once more again later on. It is extremely difficult to leave it before concluding, once you begin to read the book.

-- Angela Blick