



Giambattista Tiepolo. "Il miglior pittore di Venezia".

By -

Villa Manin di Passariano, 2012. Book Condition: new. Passariano, Villa Manin, 15 dicembre 2012 - 7 aprile 2013. A cura di Giuseppe Bergamini, Alberto Craievich e Filippo Pedrocco. Codroipo Passariano, 2012; cartonato, pp. 340, ill. e tavv. b/n e col., cm 24,5x29,5. Giambattista Tiepolo e villa Manin a Passariano. Si tratta di un binomio che evoca un evento straordinario: la mostra del 1971 realizzata in occasione dei duecento anni dalla morte del pittore e destinata a segnare il punto di svolta nella sua fortuna critica. A distanza di tempo l'Azienda Speciale Villa Manin e la Regione Friuli Venezia Giulia realizzano in quella stessa sede un'esposizione monografica in grado di attraversare la complessa parabola artistica del pittore: una mostra di grande impegno che anche alla luce dei numerosi studi susseguitisi da allora consentono oggi una valutazione più ampia e approfondita del rapporto del Tiepolo con i suoi mecenati. Accanto all'esame dei singoli dipinti vengono quindi ricordati i maggiori committenti e gli intellettuali - come Scipione Maffei, Francesco Algarotti, i cugini Zanetti. - che hanno seguito l'artista fin dagli esordi, influenzando sulla sua formazione culturale. Impegnativi restauri promossi proprio...



READ ONLINE
[2.1 MB]

Reviews

A top quality publication along with the font used was intriguing to read. I really could comprehend everything using this written e book. Its been designed in an remarkably straightforward way and it is only after i finished reading through this publication by which basically altered me, modify the way i believe.

-- Cathrine Larkin Sr.

Very useful to all of group of people. I actually have read through and so i am certain that i will planning to study yet again once again down the road. I am just very easily can get a satisfaction of looking at a created book.

-- Mark Bernier