


[DOWNLOAD](#)


Klasik Batı Müziği'nde Dogaçlama ve Kadans Kavramı: J. Haydn (Hob. VIIb. No.2) Viyolonsel Konçertosu İçin Yazılmış Kadansların Teknik Olarak İncelenmesi (Paperback)

By Derya Kırar

LAP Lambert Academic Publishing, 2017. Paperback. Condition: New. Aufl.. Language: Turkish . Brand New Book. Do?açlama, Latince ex improviso?dan gelir ve haz?rl?ks?z demektir. Müzik sanat?nda da do?açlama, o an yorumcunun içinden geldi?i gibi an?nda olu?turduklarıdır (Aktüze, 2010: 169, 272). Do?açlama yapabilmek bazen zihinde, bazen de ka??t üzerinde bir haz?rl?k gerektirebilir. Bu nedenle do?açlama yapan ki?inin, o müzik türü ya da stili ile ilgili belli birikime sahip olmas? beklenir. Müzi?in neredeyse her türünde do?açlamaya rastlanmakta hatta pek çok tür do?açlama yakla??mıyla bestelenmekte ya da yorumlanmaktadır. ?Sanatsal yarat?cılı??n özünde, yürekten gelen bulu?lar? geli?tirme edimi vardır. Müzikal do?açlama, bir anda do?an bulu?lar?n özgürce dile getirilmesi, ya da bir ezgi modelinin belirli bir form içinde geli?tirilmesi. Bu kitapta tarihsel ve betimsel yöntemlerle yorumlama an?nda ve çalgı müzi?inde yapılan do?açlama kavramı ele al?nm??, J. Haydn??n Hob. VIIb. No.2 Viyolonsel Konçertosu için seçilmi? kadanslarda tematik materyal analizi yapılarak ayrıntı eserin birinci ve ikinci bölümü için özgün kadans yazılmı??tır.



READ ONLINE
[8.86 MB]

Reviews

This created pdf is fantastic. Indeed, it can be perform, nonetheless an interesting and amazing literature. Its been developed in an remarkably straightforward way and is particularly simply following i finished reading this publication by which in fact altered me, alter the way i really believe.

-- Amanda Hand Jr.

A must buy book if you need to adding benefit. Of course, it is actually perform, still an interesting and amazing literature. I am delighted to explain how this is basically the best book i actually have read through during my individual life and may be he best book for at any time.

-- Jarod Bartoletti